

**6^{ème} année
technique de qualification**

Nom :		Date de la signature :	
Prénom :		Signature des responsables :	
Sexe :	Masculin		

6^{ème} année technique de qualification – Technicien/ne en comptabilité

Formation commune : 18 H

Morale ou religion catholique, islamique, israélite, orthodoxe, protestante ou citoyenneté	1H
Philosophie et citoyenneté	1H
Français	4H
Langue Moderne I (anglais)	2H
Mathématique	2H
Formation sociale et économique	2H
Formation historique et géographique	2H
Formation scientifique	2H
Éducation physique	2H

Option de base groupée : 16 H

Langue moderne I (Anglais)	2H
Langue moderne II (Néerlandais)	2H
Mathématique	2H
Economie	1H
Comptabilité	5H
Gestion informatique	2H
Secrétariat - Bureautique	2H

6^{ème} année
technique de qualification

Nom :		Date de la signature :	
Prénom :		Signature des responsables :	
Sexe :	Masculin		

6^{ème} année technique de qualification – Technicien/ne commercial/e

Formation commune : 18 H

Morale ou religion catholique, islamique, israélite, orthodoxe, protestante ou citoyenneté	1H
Philosophie et citoyenneté	1H
Français	4H
Langue Moderne I (anglais)	2H
Mathématique	2H
Formation sociale et économique	2H
Formation historique et géographique	2H
Formation scientifique	2H
Éducation physique	2H

Option de base groupée : 16 H

Langue moderne I (Anglais)	2H
Langue moderne II (Néerlandais)	2H
Economie	4H
Techniques de vente et marketing	5H
Secrétariat - Bureautique	3H

**6^{ème} année
technique de qualification**

Nom :		Date de la signature :	
Prénom :		Signature des responsables :	
Sexe :	Masculin		

6^{ème} année technique de qualification – Arts plastiques

Formation commune : 18 H

Morale ou religion catholique, islamique, israélite, orthodoxe, protestante ou citoyenneté	1H
Philosophie et citoyenneté	1H
Français	4H
Langue Moderne I (anglais)	2H
Mathématique	2H
Formation sociale et économique	2H
Formation historique et géographique	2H
Formation scientifique	2H
Éducation physique	2H

Option de base groupée : 16 H

Formation technique orientée :	
Dessin d'après nature	3H
Histoire de l'art	1H
Structuration de l'image	3H
Infographie	3H
Typographie	1H
Rhétorique de l'image	1H
Technique d'expression	4H